Jesus ist kommen

anonym (Köthen) / M. Apitz
(T.: Johann Ludwig Allendorf Köthen)

Ablauf: Vorspiel: T. 13–16 / 4 x (3. x 2 W.-sp.)

Solo-Vl. (Fl.) — nur für Zw.-spiel — Vorspiel — Alt-Blockfl. evtl. tiefe Lage — ad lib.

Sup. (Solist) (Vl. I) — Vorspiel

1. Je- -sus ist kommen, Grund e- wi-----ger Freude; A und O, An-- fang und En-- -de steht da.
Gott--heit u. Menschheit ver- ei--nen sich beide; Schöp-fer, wie kommst du uns Men-schen so nah! Him---mel u. Er------de, er- zäh---let's den Heiden: Jes---us ist kommen, Grund e-----wi----ger Freuden.

5. Je----sus ist kommen, der Kö---nig der Ehren; Him---mel u. Er-----de, rühmt sei---ne Ge- walt!
Die--ser Be- herrscher kann Her-zen be- kehren; öff-----net ihm To-----re u. Tü---ren fein bald! Denkt doch, er will euch die Kro---ne ge- währen. Je-----sus ist kommen, der Kön--ig der Ehren.

7. Je---sus ist kommen, die Ur---sach zu Leben. Hoch--ge---lobt sei der er- bar--men---de Gott!
der uns den Ur---sprung des Se--gens ge- geben; die---ser ver- schlinget Fluch, Jam--mer u. Tod. Se-----lig, die ihm scih be- stän--dig er- geben! Jes---us ist kommen, die Ur--sach zum Leben.

Alt (Vl. II) — Vorspiel

Ten. I (vergl. Vl. III unten) — Vorspiel

Ten. II — Vorspiel

Bass (Vc, Kb) — Vorspiel

Fl. ad. lib. (Mel.) — Vorspiel

Kl.

(Eb) Eb B Eb B (B7) Eb B7 Eb Eb Eb7 Ab Eb7 Ab B F B F B B Eb B (B7) Eb Eb (Cm) B Eb Ab B Eb

Vl. III (vergl. Tr. I) — Vorspiel — (8-) viola